

CUP: H53C22000860006

Decreto n. 74

IL RETTORE

VISTA la legge 30/12/2010, n. 240 –art. 22-;
VISTO il D.M. 09/03/2011, n. 102;
VISTO il Regolamento per il conferimento di assegni di ricerca emanato con D.R. n. 390 del 08/02/2021;
VISTO il D.R. n. 3947 del 07/11/2023 con il quale è stata indetta la procedura selettiva pubblica, per titoli e colloquio per il conferimento di n.1 assegno per la collaborazione ad attività di ricerca;
VISTO l'art. 7 – comma 2 - del Regolamento succitato che prevede l'istituzione di una Commissione esaminatrice costituita da tre componenti: il responsabile scientifico del programma che ha finanziato l'assegno (prof.ssa BARRELLA Nadia - professoressa di I fascia) e due docenti sorteggiati all'interno di una rosa di nominativi costituita da due docenti per ogni fascia, afferenti al settore scientifico-disciplinare indicato nel bando di selezione o, in mancanza, ai settori scientifico-disciplinari affini;
VISTO l'estratto del verbale con il quale il consiglio del Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica - seduta del 12/12/2023, pervenuto il 21/12/2023 ha comunicato i componenti sorteggiati come previsto dal succitato art. 7 –comma 2- del Regolamento;
SENTITO il Direttore Generale;

D E C R E T A

ART. 1

Nomina Commissione

E' nominata la seguente Commissione esaminatrice:

PROGETTO DI RICERCA N. 10.43 SETTORE: L-ART/04 L-ANT/07

Membri effettivi:

- Prof.ssa BARRELLA Nadia - Dip. di Lettere e Beni Culturali - Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" - Professore 1^a fascia;
- Prof.ssa SANTAGATI Federica Maria Chiara - Dip. di Scienze Umanistiche - Università degli Studi di Catania - Professore 2^a fascia ;
- Dott. BREVETTI Giulio - Dip. di Lettere e Beni Culturali - Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" – Ricercatore;

Membri supplenti:

- Prof.ssa NEZZO Marta - Dip. dei Beni culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (DBC) - Università degli Studi di Padova - Professore 2^a fascia ;
- Dott.ssa PAPARELLO Caterina - Dip. di Filosofia e Beni Culturali - Università "Ca' Foscari" Venezia – Ricercatore.

ART. 2

Riunione Commissione

I lavori della commissione potranno svolgersi anche in modalità telematica (es. videoconferenza Skype)

ART. 3

Modalità colloquio

I colloqui dei candidati (prova orale) dovranno svolgersi in presenza. Sarà cura della Commissione, prima del colloquio comunicare via e-mail, ai candidati, all'indirizzo di posta elettronica comunicato dagli stessi (nella domanda di partecipazione alla selezione), l'esito della valutazione dei titoli. La commissione dovrà comunicare, via e-mail, ai candidati, almeno venti giorni prima del colloquio, il giorno, la sede e l'orario preciso per l'inizio del colloquio.

A pena di esclusione dalla procedura selettiva, ciascun candidato è tenuto, prima che il colloquio abbia inizio, a identificarsi esibendo il documento di identità.

L'irreperibilità del candidato nel giorno e nell'orario stabilito, o la impossibilità di identificazione del candidato di cui sopra, costituiscono cause di esclusione dalla procedura selettiva.

Bari, lì 11/01/2024

PER IL RETTORE

F.TO PROF.SSA GRAZIA PAOLA NICCHIA